

Rapport du Président (2018)

Chers amis

Nous arrivons cette année à la fin du mandat de deux années du présent comité exécutif. C'est avec grand plaisir que je me présente ici devant vous pour faire le rapport de l'année 2018 dynamique écoulée.

Nous avons eu, malheureusement, une situation moins agréable, si je puis dire, avec la perte de notre Présidente d'Honneur, la Présidente de la République, Mme Ameenah Gurib-Fakim, qui a été obligée de quitter son poste d'État, et de ce fait, la position de Présidente d'Honneur de notre Société. Il est dommage toutefois, que la tentative de renouer avec notre ancienne tradition se soit soldée par une si triste fin. Souhaitons que l'avenir nous soit plus clément en ce qui concerne cette question.

Passons maintenant en revue les activités de cette année très chargée et en raison de laquelle nous avons eu peu de ces conférences et sorties auxquelles vous vous êtes attachés.

Nous avons eu 10 réunions du Comité et de nombreuses réunions des sous-comités consistant de M-J Martial, J M Huron et moi-même pour préparer nos diverses activités, activités dominées, bien sûr, par l'événement Pike.

Nous avons eu 2 conférences seulement durant cette année, la première au pied levé par Emmanuel Richon lors de notre Assemblée Générale de l'année dernière en mars 2018. La deuxième a été la causerie donnée en février dernier par madame Monique Dufлот intitulée « Arbres d'épices et aventures des marins bretons ». Conférence fort intéressante.

Nous avons été, malheureusement, obligé d'annuler pour cause de mauvais temps la conférence sur la Compagnie des Indes par Louis Mézin, ancien conservateur du Musée de la Compagnie des Indes à Lorient en France.

Par contre l'unique sortie de l'année a été un grand succès appréciée par tous présents. Cette sortie a eu lieu à Sans- Souci (Anse la Raie) sur les terres de Mon Loisir Rouillard pour une visite guidée de la forêt endémique plantée il y a plus de 20 ans par Georges Wiehe. L'accueil

très chaleureux par la direction et le personnel du domaine ont rendu la visite passionnante pour tous malgré le temps pluvieux bravé par tous qui a été largement compensé par un copieux repas (bryani poulet) sous les kiosks des Palétuviers.

Venons maintenant à la pièce maitresse de l'année, la célébration des 200 ans de la naissance de Nicolas Pike, ancien consul américain à l'île Maurice, naturaliste émérite et vice-président de la Société Royale.

Cet évènement, dont l'entame a été donnée par le lancement de l'exposition au Blue Penny Museum, a été un vrai succès. L'exposition organisée par Emmanuel Richon a été officiellement ouverte par le Président de la République par intérim, S.E. M. Barlen Vyapoori le 18 septembre. Emmanuel y avait exposé des lettres originales de Pike que nous possédons, différents textes, livres et articles, mais surtout une trentaine de photos de grande qualité de peintures de poissons mauriciens de la collection Pike logée depuis plus de 125 ans au American Museum of Natural History (AMNH) de New York avec qui nous avons été en contact.

Ces aquarelles d'une grande finesse ont été encadrées et mis en valeur par Emmanuel pour son exposition organisée au BPM. Ici je voudrais remercier en premier lieu M. et Mme Job Dittberner qui ont visité cette collection au AMNH et en ont fait une forte belle sélection, photographiée par la suite par le musée. Je voudrais aussi remercier l'AMNH pour leur grande collaboration à tout cet effort et tout particulièrement M. Tom Baione, Curateur de la collection Pike.

Un des grands résultats de cette exposition, et bien sûr du bicentenaire, est que ça a motivé et permis au Musée de New York de trouver le financement nécessaire pour la restauration de ses quelques 250 peintures qui, malheureusement, commençaient à se dégrader.

Le deuxième point tout à fait remarquable est que, grâce à cette exposition, il nous a été rapporté la présence en collection privée, de 6 peintures de poissons et anguilles qui avaient été très probablement des peintures de Pike. Je vais bientôt communiquer avec Tom Baione pour une possible authentification de ces 6 peintures, naturellement avec l'accord des propriétaires actuels.

L'exposition a été suivie par une première journée de conférences au centre IT à la MCB à Ebène, exposant l'œuvre plutôt scientifique de Pike. Sept conférenciers dont 3 étrangers ont contribué à cette journée passionnante. Je voudrais remercier tout particulièrement la MCB

pour ces locaux et les facilités accordées, et cela grâce à l'initiative et aux efforts d'Emmanuel Richon que je remercie vivement.

La semaine suivant les manifestations ont continués par une sortie au Domaine de Saint-Antoine où nous avons eu deux causeries et une petite pièce de théâtre fort humoristique sur Pike et son perroquet, écrite et admirablement jouée par Maryse d'Espaignet et Robert Furlong. Nous remercierons aussi vivement la famille de Grivel de nous avoir reçus dans leur belle demeure que Pike avait visitée, hôte de la Famille de Chazal.

En septembre dernier Marie Josée et moi-même avons rencontrés Linda Mamet concernant la dissolution de la Société de Technologie Agricole et Scientifique de Maurice (STASM) et de son intégration éventuel à la RSAS. Nous attendons leur décision finale.

Nous avons aussi eu le plaisir de nommer M. Auguste Harel, doyen de la Société Royale, Membre Honoraire à l'occasion de ses 100 ans. Le certificat lui a été remis en main-propre par Gérard Bax, qu'on remercie pour cette initiative.

Avant de conclure, je voudrai passer en revue deux événements importants qui auront lieu cette année et que le comité prépare déjà depuis plusieurs mois.

Le premier est, bien sûr, cet événement majeur, les 300 ans de la naissance de Pierre Poivre, que nous célébrerons en octobre 2019. Je ne vais pas entrer dans les détails ici mais nous voulons en faire un événement marquant pour la Société Royale et pour le pays. Nous sommes déjà en discussion avec le jardin botanique de Lyon, lieu de naissance de Poivre, et de l'Académie des Sciences de Lyon dont Poivre était un membre actif. Je serai à Lyon en mi-juin prochain pour délivrer une conférence sur Poivre à l'Académie de Sciences des Arts et des Belles Lettres où j'ai été si bien reçu en juillet dernier.

De notre côté ici nous allons faire venir, pour la durée des événements, Jean Pierre Griénay, grand étudiant de Poivre, et surtout Jardinier Botaniste de Lyon. Nous avons engagé des discussions avec le Jardin Botanique de Pamplemousses pour une collaboration vu que le jardin est une pièce maitresse de l'édifice Poivre à Maurice.

Finalement, nous allons profiter de l'occasion pour célébrer les 190 ans de la Vénérable Société Royale. Pour marquer cet événement nous voulons faire une inscription de noms sur l'Obélisque Liénard. Nous avons déjà lancé, comme vous le savez, la demande de propositions de noms. Pour la première fois la sélection des noms se fera selon les nouveaux critères

adoptés en Assemblée Générale en mars 2017. L'inscription se fera lors de la période Poivre en octobre prochain.

Je voudrais mentionner une dernière question à laquelle nous n'avons pas pu donner suite cette année. C'est la question difficile de l'avancement et l'avenir de la Société. J'ai moi-même fais plusieurs communications à cet effet.

Mais nous avons demandé à Amélie Desvaux de réfléchir sur cette question et de préparer dans les grandes lignes un questionnaire assez détaillé pour lancer la procédure, travail qu'elle a fait avec beaucoup d'adresse. Malheureusement, avec une année 2018 déjà bien chargée et 2019 en préparation, le comité a décidé de remettre la question au prochain Conseil d'Administration, donc 2019-2020. Je voudrai personnellement remercier Amélie pour son grand effort très apprécié et lui assurer que ce n'est que partie remise car j'ai déjà récemment repris contact avec elle et nous allons bientôt nous remettre à ce travail.

Finalemnt, après de longs travaux, notre publication si attendue, le Journal of the Royal Society of Arts and Sciences of Mauritius, est prêt. Pour des petites raisons techniques nous avons avec nous le premier exemplaire, la série final sera prête dans une semaine à dix jours environs. Il y a une liste impressionnante d'articles, dont un qui devrait vous intéresser particulièrement. C'est le travail minutieux et détaillé de Jean Marie Huron sur l'inventaire historique de tous nos biens, soit tableaux, bustes, monuments etc., un grand travail établissant l'historique de ces biens, nos « titres de propriété » si on peut dire, et leur parcours. Vous pourrez, après l'assemblée, consulter ce numéro et passer commande à Rs700/EX (prix spécial aujourd'hui) payable aujourd'hui pour êtes expédié par la poste, frais postaux aux frais de la Société, dès que nous aurons reçu la commande.

En conclusion je voudrai remercier la MSIRI et son directeur de nous avoir permis l'utilisation de ces locaux pour chacune de nos réunions de comité, conférences et AG. Je voudrais aussi remercier les trois membres suivant, Dr Jean Claude Autrey, Dr Claude Ricaud et Arthur (Toto) Mariette, qui quittent le comité après des années de fidèle présence, ainsi que mon comité pour tout ce grand travail accompli, tout particulièrement Marie-Josée et Jean Marie, mes deux grands bras droits, et souhaiter bonne chance au nouveau comité qui aura un gros travail à accomplir en 2019 et aussi 2020.

Je vous remercie.